

LA RIEVOLUZIONE DELLE OPERE DI MISERICORDIA

CANTIERE  CULTURALE

Prefazione di

S.E.R. Mons. Fortunatus Nwachukwu

Segretario del Dicastero per l'evangelizzazione

Sezione per la prima evangelizzazione e le nuove Chiese particolari



L'azione pratica è inadeguata se non comprende l'amore per l'uomo, un amore che si alimenta nell'incontro con Cristo. L'intima partecipazione personale ai bisogni e alle sofferenze dell'altro diventa così una donazione di me stesso: affinché il dono non umili l'altro, devo non solo dargli qualcosa di me, ma anche di me stesso; devo far parte del dono come persona.

PREFAZIONE

Nel corso dell'udienza concessa ai partecipanti alla plenaria del Dicastero per l'Evangelizzazione, sezione per le questioni fondamentali, nel Palazzo Apostolico in Vaticano, nel marzo 2024, il Papa Francesco ha dichiarato che "la misericordia di Dio non viene mai meno e noi siamo chiamati a testimoniarla e a farla, per così dire, circolare nelle vene del corpo della Chiesa." Infatti, è fondamentale che la Misericordia e le sue Opere circolino, si muovano, scorrano, e solchino le strade in cui la Chiesa cammina nel mondo.

In questo, viene a costituirsi in un apporto importante spazio + spadoni con OPERA **M** e lo strumento divulgativo, la riEvoluzione delle opere della misericordia. Concretamente, essi aiutano a non scordarci mai di questa urgenza umana e spirituale che è la Misericordia, collaborano nel mantenere fecondo il nostro apprendimento continuo nei confronti delle Opere cercando sempre di attualizzarle, favoriscono la comprensione del profondo senso intimo delle Opere intrise di sintesi tra spirito e pratica.

A questa dimensione fondamentale è da aggiungere una sfera di grande necessità in cui si esprime l'esperienza di spazio + spadoni, apportando il proprio contributo nel sostenere la dimensione universale e planetaria della Misericordia, quale esperienza che ogni giorno si compie e si rigenera grazie alla ricchezza di gesti, azioni, pensieri e preghiere originali e uniche, perché espressioni ricche della varietà del nostro mondo.

OPERA **M** infatti da una parte diffonde ma dall'altra attinge dalle tante meravigliose presenze, vive di vita virtuosa, che sono presenti in tante parti del mondo anche lontane dall'Italia e che ricevono e riceveranno questa pubblicazione.

È in questo scambio reciproco tra disponibilità a dare forza alle Opere di Misericordia e capacità di accogliere il portato di queste stesse Opere che arriva dalle esperienze disseminate nel mondo, che l'OPERA **M** di spazio + spadoni mi ha coinvolto in quella mia visita breve, ma d'intensa convivenza a Noto in Sicilia nell'estate 2023. Nello splendido monastero di Santa Maria scala del Paradiso si parlava di riEvoluzione delle opere di misericordia e in questo acuto narrativo, mi son sentito fratello nel cammino e, per quello che posso, compagno di viaggio.

Questa pubblicazione, mi è stato fatto a sapere, è frutto di lungo meditazione e riflessione nella preghiera. È stata costruita, poi ripensata, poi fatta riposare, poi infine riscritta da un gruppo di persone provenienti da varie parti del mondo. Ognuno con la sua storia, competenza, missione. È quindi parte di un percorso che non si chiude ma che anzi spinge a nuovi avvisi.

Che sia questa pubblicazione uno stimolo in più a vedere, far vedere, mostrare e mostrarci a vicenda il volto della Misericordia. Ne abbiamo bisogno come individui e ne sentiamo l'urgenza come donne e uomini in questo viaggio comunitario a cui spazio + spadoni con OPERA **M** partecipa.

S.E.R. Mons. Fortunatus Nwachukwu
Segretario del Dicastero per l'evangelizzazione

Sezione per la prima evangelizzazione e le nuove Chiese particolari

INTRODUZIONE

Questo testo e i suoi contenuti nascono dall'unione dei cuori di un piccolo stormo di persone, abitanti di spazio + spadoni provenienti da tutto il mondo, che si sono ritrovati per un mese a condividere giorno dopo giorno la spiritualità che si respira tra le mura di San Cerbone.

Animati da un profondo spirito missionario, hanno tessuto le loro diverse culture ed esperienze attraverso un ideale telaio che ha generato le parole della riEvoluzione delle Opere di Misericordia contenute in questa sintesi che vuole essere una summa di un ampio lavoro corale.

Congregazioni, presbiteri, catechisti, volontari e operatori nell'ambito sociale, insieme in questa scrittura collettiva per la collettività.

Luigi Spadoni

Abitante di spazio + spadoni

1

spazio + spadoni vision e mission

spazio + spadoni in sintesi

spazio+spadoni è un'organizzazione che svolge azioni di missionarietà promuovendo la diffusione delle opere di misericordia (OdM). È stata voluta e fondata da Luigi Spadoni.

Crediamo profondamente che le OdM spirituali e corporali, se vissute pienamente, ci aiutano ad essere uomini e donne nuovi e diventano la bussola che ci orienta nel nostro cammino verso la pienezza dei Figli di Dio.

spazio + spadoni

- Promuove ed accompagna processi virtuosi che coinvolgono organizzazioni caritative e Congregazioni missionarie in varie parti del mondo per mettere in atto opere di carità, nel segno della misericordia.
- Sviluppa processi di rinnovata consapevolezza e di apprendimento capaci di rivelare quanto vivere le opere di misericordia sia riEvoluzionario nella vita degli uomini e delle donne, di ogni parte della terra, di ogni ceto e di ogni credo.
- Progetta e costruisce percorsi, azioni e strumenti, che hanno il desiderio, umile e grandioso al tempo stesso, di renderci capaci, attraverso le opere che si compiono, di una nuova inondazione di senso spirituale dell'agire umano.

dove opera

spazio + spadoni ha in Italia il suo centro direzionale, presso il **Convento di San Cerbone** a Lucca. Qui si incontrano vissuti ed esperienze di misericordia e missione da tutto il mondo; da qui partono e si organizzano le varie iniziative ed attività; qui si trova, sempre attiva, la segreteria generale.

la vision in una frase

spazio + spadoni genera nel mondo azioni di **misericordia e missione**.

la mission in pillola

spazio + spadoni sostiene le Congregazioni missionarie, promuove progetti di misericordia in terre di missione, rafforza la dimensione culturale di missione e misericordia delle organizzazioni caritative, contribuisce alla promozione delle OdM nel mondo.

2 OPERA M

CORPORALI

SPIRITUALI

OPERA M

LE OPERE DI MISERICORDIA SONO QUATTORDICI

Dar da mangiare
agli affamati

1

Consigliare
i dubbiosi

Dar da bere
agli assetati

2

Insegnare
agli ignoranti

Vestire
gli ignudi

3

Ammonire
i peccatori

Ospitare
i pellegrini

4

Consolare
gli afflitti

Visitare
gli infermi

5

Perdonare
le offese

Visitare
i carcerati

6

Sopportare pazientemente
le persone moleste

Seppellire
i morti

7

Pregare Dio per i vivi
e per i morti

OPERA M

Nasce da un'urgenza sentita fortemente da spazio + spadoni di riEvolvere il concetto di opera di misericordia come cammino che è sempre contemporaneamente umano e divino insieme, e quindi, sempre spirituale oltre che pratico (o corporale).

La riscoperta, anzi, la vera riEvoluzione delle opere deve essere ritrovata dentro questa sintesi tra aspetto spirituale e atto pratico. L'operare materiale deve sempre essere permeato dallo spirito.



1 INVOKA

chiama
lo Spirito

2 ASCOLTA

fai silenzio
per aprirti all'ascolto

3 INCONTRA

stai in mezzo
alla gente

4 OPERIAMO

agire
per le opere

5 INONDIAMO

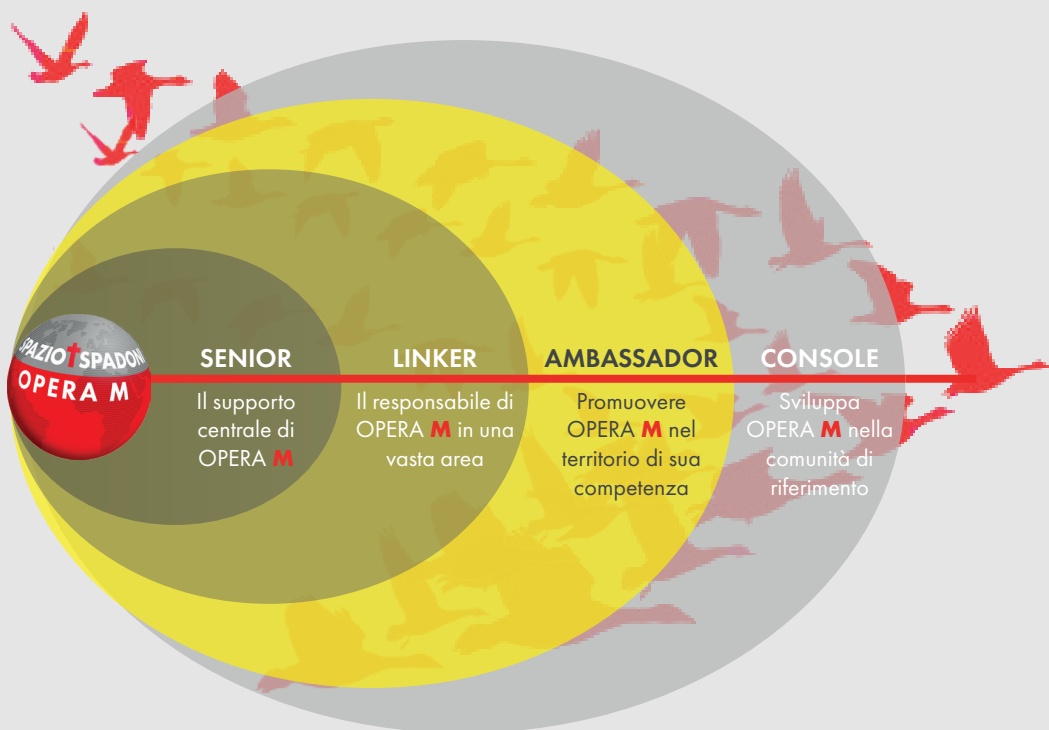
portiamo tutti
alle OdM

3 OPERA M

organizzazione

OPERAM adotta l'*etica degli stormi*. Si organizza, si muove e cresce con l'apporto di tutti, come il volteggiare degli uccelli nei cieli, dove ciascuno vola all'unisono con gli altri per diventare parte di un corpo unico. È il perfetto equilibrio di questa coesione che dà il senso e la forza dell'insieme. Come lo stormo, OPERA M non è gerarchica ma distribuisce tra tutti l'onere e l'onore di costruire il disegno di volo nel cielo. Un sistema virtuoso in cui basta seguire regole semplici per ottenere un movimento collettivo.

Nella quotidianità, OPERA M si avvale di un supporto organizzativo pensato perché le attività possano procedere costantemente, con velocità ed efficacia, senza sovrapposizioni di ruoli e nel bene comune.



4 OPERA **M**

il metodo

Il metodo in OPERA **M** è fondamentale. Orienta sia l'**atteggiamento** dell'operatore verso le opere sia il **come** queste opere si formano e si plasmano nel processo. Un processo da intendersi attivo e in movimento, dalla sensibilizzazione nei territori fino alla costruzione di opere di comunità misericordiosa¹.

L'**ATTEGGIAMENTO** è per OPERA **M** l'**approccio** e il **COME** è il **lavoro sul campo**.

APPROCCIO

Il modello di riferimento del metodo OPERA **M** si rifà a 4 concetti chiave

LA SINODALITÀ

Sinodalità significa costruire riflessione, sintesi e proposte insieme agli altri, non come semplice gesto di rispetto ma come elemento insostituibile di comunione e di condivisione del percorso di OPERA **M**.

Non si generano opere di misericordia se non con un permanente desiderio di compartecipazione, che richiede tempo per l'ascolto reciproco; cura delle relazioni; capacità di mettere in discussione le proprie certezze in un incontro vero e generante con il pensiero dell'altro.

L'ACCOMPAGNAMENTO

L'opera non si agisce, si vive insieme.

Accompagnare significa condividere l'opera nel suo realizzarsi ponendosi in una condizione di reciproca e sempre nuova scoperta con l'opera stessa e le persone che la animano. Per farlo occorre assumere consapevolezza della nostra stessa fragilità e insicurezza nei confronti di una realtà che possiamo comprendere davvero solo attraverso il vissuto altrui. Solo così diviene uno scambio tra fragili, che colloca ciascuno nella condizione del *dare* e *ricevere* contemporaneamente.

¹ Le opere di comunità misericordiosa sono però "artigianali": nessuna di esse è uguale all'altra; le nostre mani possono modellarle con un metodo comune ma ciascuna acquista una forma diversa.

Ed è per questo che possiamo dar vita a una vera **riEvoluzione** culturale proprio a partire dall'avere un riferimento metodologico che sia orientante per poi agire e costruire ogni volta un "manufatto" diverso, con semplicità di gesti che sanno raggiungere contemporaneamente il corpo e lo spirito cioè la vita delle persone.

LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI

spazio + spadoni ha realizzato e costantemente alimenta una pluralità di strumenti operativi e di indicazioni/suggerimenti a disposizione di tutti per promuovere OPERA **M** ai diversi livelli.

La maggior parte di questi "attrezzi" è plurilingue.

Vai all'apposita sezione del portale per vedere la composizione aggiornata della "cassetta degli attrezzi".

LA FORMA DI OPERA **M**

È raffigurata da una mano. Ogni dito della mano lascia una **IMPRONTA** che richiama un concetto ritenuto necessario ed essenziale mentre si opera affinché l'azione assuma un senso di pienezza e sia a sua volta capace di contagiare positivamente gli altri.

Le 5 **impronte** costituiscono la **Forma di OPERA **M****

- Invoca
- Ascolta
- Incontra
- Operiamo
- Inondiamo

Per approfondire la forma di OPERA **M**, puoi visitare la sezione dedicata sul sito.

IL SIMBOLO

Il foulard è un elemento distintivo del volontario di OPERA **M** e ne simboleggia l'appartenenza, l'identità e il valore del gruppo. È costituito da un quadrato di stoffa da indossare arrotolato, su se stesso, attorno al collo.

Indossare il foulard significa aderire e promuovere il servizio misericordioso, la crescita spirituale e l'impegno nella diffusione delle opere di misericordia.

I COLORI DI OPERA M

- Il **ROSSO** è il colore dell'energia e della forza. È una spinta alla ri**E**voluzione delle opere di Misericordia.
- Il **BIANCO** rappresenta sempre un inizio: una pagina bianca su cui iniziare a scrivere insieme la nostra storia.
- Il **GRIGIO** è il colore della preghiera e della reciprocità fraterna di OPERA M.

IL MOTTO DI OPERA M

"La misericordia di Dio è all'opera".

Si risponde:

"Sempre!".

Il motto viene espresso ogni volta che rivolgiamo un saluto, che vogliamo ricordare un messaggio e trasmettere un'emozione.

PREGHIERA DEGLI ARTIGIANI DELLE OPERE DI MISERICORDIA

Signore fa di me un artigiano
della tua misericordia,
affinché,
attraverso le opere di misericordia corporali e spirituali,
io porti la tenerezza del tuo amore
a quanti sono nella necessità.
Amen!

GIACULATORIA

Spirito di misericordia,
ecco mi,
anima le nostre opere.



LA MISERICORDIA DI DIO È ALL'OPERA SEMPRE



PROMUOVI IL TUO CARISMA IN 30 LINGUE SU SPAZIOSPADONI.ORG

spaziospadoni.org



Partner



francescoeconomy.org



SPAZIO†SPADONI

GENERA NEL MONDO AZIONI DI MISSIONE E MISERICORDIA