

LA REEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS DE MISERICORDIA

CONSTRUCCIÓN  CULTURAL WEB

Prefacio por
**Su Excelencia el Reverendísimo Monseñor
Fortunatus Nwachukwu**
Secretario del Dicasterio para la evangelización
Sección para la Primera Evangelización y las Nuevas
Iglesias Particulares



La actuación práctica resulta insuficiente si en ella no se puede percibir el amor por el hombre, un amor que se alimenta en el encuentro con Cristo. La íntima participación personal en las necesidades y sufrimientos del otro se convierte así en un darme a mí mismo: para que el don no humille al otro, no solamente debo darle algo mío, sino a mí mismo; he de ser parte del don como persona.

Papa Benedicto XVI, carta encíclica Deus Caritas Est, 34

PREFACIO

Durante la audiencia concedida a los participantes en la plenaria del Dicasterio para la Evangelización, sección para las cuestiones fundamentales, en el Palacio Apostólico del Vaticano en marzo de 2024, el Papa Francisco declaró que "La misericordia de Dios nunca falla y nosotros estamos llamados a dar testimonio de ella y a hacerla, por así decirlo, circular por las venas del cuerpo de la Iglesia." De hecho, es fundamental que la Misericordia y sus Obras circulen, se muevan, fluyan y surquen las laderas por las que camina la Iglesia en el mundo.

A ello, contribuyen de manera importante spazio+spadoni con OPERA **M** y la herramienta de difusión, la reEvolución de las Obras de Misericordia. Concretamente, estas nos ayudan a no olvidarnos nunca de esta urgencia humana y espiritual que es la Misericordia, colaborando en el mantener fecundo nuestro aprendizaje continuo hacia las Obras siempre buscando de actualizarlas, promoviendo la comprensión del profundo sentido íntimo de las Obras impregnadas de la síntesis entre espíritu y práctica.

A esta dimensión fundamental hay que agregar una esfera de gran necesidad en la cual se expresa la experiencia de spazio+spadoni, aportando su propia contribución en el sostenimiento de la dimensión universal y planetaria de la Misericordia, tal experiencia cada día se cumple y se regenera gracias a la riqueza de gestos, acciones, pensamientos y oraciones originales y únicas, porque son expresiones ricas de la variedad de nuestro mundo. OPERA **M**, de hecho, de un lado difunde, pero por otro se nutre de tantas presencias maravillosas, vivas de vida virtuosa, que están en muchas partes del mundo incluso lejos de Italia y que reciben y recibirán esta publicación.

Es en este intercambio recíproco entre la voluntad de dar fuerza a las Obras de Misericordia y la capacidad de abarcar el alcance de estas mismas Obras procedentes de las experiencias difundidas por el mundo, que OPERA **M** de spazio + spadoni me envolvió en mi breve pero intensa visita a Noto en Sicilia en el verano de 2023. En el espléndido Monasterio de Santa María escalera del Paraíso, se hablaba de la reEvolución de las obras de misericordia y en esta aguda narración, me sentí como un hermano en el viaje y por lo que pude ver, un compañero.

Esta publicación, me han hecho saber, es fruto de una larga meditación y reflexión en la oración. Fue construida, luego repensada, luego se dejó descansar y finalmente reescrita por un grupo de personas de diversas partes del mundo. Cada uno con su historia, su experiencia, su misión. Que esta publicación sea un estímulo más para ver, mostrar y mostrarnos recíprocamente el rostro de la Misericordia. Lo necesitamos como individuos y sentimos la urgencia como mujeres y hombres en este camino comunitario en el que participa spazio+spadoni con OPERA **M**.

Su Excelencia el Reverendísimo Monseñor Fortunatus Nwachukwu
Secretario del Dicasterio para la Evangelización
Sección para la Primera Evangelización y las Nuevas Iglesias

INTRODUCCIÓN

Este texto y su contenido nacieron de la unión de los corazones de un pequeño rebaño de personas, habitantes del spazio+spadoni de todo el mundo, que se reunieron durante un mes para compartir día a día la espiritualidad que se respira entre los muros de San Cerbone.

Animados por un profundo espíritu misionero, tejieron sus diferentes culturas y experiencias en un telar ideal que generó las palabras de la reEvolución de las Obras de Misericordia contenidas en esta síntesis, que pretende ser el resumen de una obra coral de amplio alcance.

Congregaciones, sacerdotes, catequistas, voluntarios y trabajadores sociales, juntos en esta escritura colectiva para la comunidad.

Luigi Spadoni

Habitante de spazio+spadoni

1

spazio + spadoni visión y misión

spazio + spadoni en síntesis

spazio+spadoni es una organización que lleva a cabo acciones misioneras promoviendo la difusión de las obras de misericordia (OdM). Fue deseada y fundada por Luigi Spadoni.

Creemos profundamente que las obras de misericordia espirituales y corporales, si se viven plenamente, nos ayudan a ser hombres y mujeres nuevos y se convierten en la brújula que nos orienta en nuestro camino hacia la plenitud de Hijos de Dios.

- spazio + spadoni Promueve y acompaña procesos virtuosos de organizaciones caritativas y Congregaciones misioneras en diversas partes del mundo para la realización de obras de caridad bajo el signo de la misericordia.
- Desarrolla procesos de renovada conciencia y aprendizaje capaces de revelar cómo la vivencia de las obras de misericordia es reEvolucionaria en la vida de hombres y mujeres, de todas las partes del mundo, de todas las condiciones sociales y de todos los credos.
- Diseña y construye caminos, acciones y herramientas, que tienen la voluntad, a la vez humilde y grandiosa, de hacernos capaces, a través de las obras que se realizan, de una nueva inundación de sentido espiritual en la acción humana.

dónde opera

spazio + spadoni tiene su sede en Italia, en el **Convento de San Cerbone de Lucca**. Aquí se encuentran experiencias de misericordia y misión de todo el mundo; aquí nacen y se organizan las distintas iniciativas y actividades; aquí se encuentra la secretaría general, siempre activa.

la visión en una frase

spazio + spadoni genera en el mundo acciones de **misericordia y misión**.

la misión en breve

spazio + spadoni apoya a las congregaciones misioneras, promueve proyectos de misericordia en tierras de misión, refuerza la dimensión cultural de la misión y la misericordia de las organizaciones caritativas, contribuye a la promoción de las OdM en el mundo.

2 OPERA M

CORPORALES

EXISTEN CATORCE OBRAS DE MISERICORDIA

- Dar de comer**
al hambriento
- Dar de beber**
al sediento
- Vestir**
al desnudo
- Hospedar**
al peregrino
- Visitar**
a los enfermos
- Visitar**
a los encarcelados
- Sepultar**
a los muertos

OPERA M

1

2

3

4

5

6

7

OPERA M

definición y contenidos

Es la reEvolución de las obras de misericordia. Es el instrumento permanente para el desarrollo de un pensamiento fuerte y renovado de las obras en el mundo

Aconsejar
al que lo necesita

Enseñar
al que no sabe

Corregir
al que se equivoca

Consolar
a los afligidos

Perdonar
las ofensas

Soportar con paciencia
los defectos del prójimo

Rezar a Dios
por vivos y muertos

Nace de una urgencia fuertemente sentida por spazio+spadoni de reEvolucionar el concepto de obras de misericordia como un camino que es siempre humano y divino al mismo tiempo, por lo tanto, siempre espiritual así como práctico (o corporal).
El redescubrimiento, es más, la verdadera reEvolución de las obras debe encontrarse dentro de esta síntesis entre el aspecto espiritual y el acto práctico. El acto material debe estar siempre impregnado de espíritu.

ESPIRITUALES



1 INVOKA

llama
al Espíritu

2 ESCUCHA

haz silencio para
abrirte a la escucha

3 ENCUENTRA

estás en medio de la
gente, entre las personas

4 TRABAJAMOS

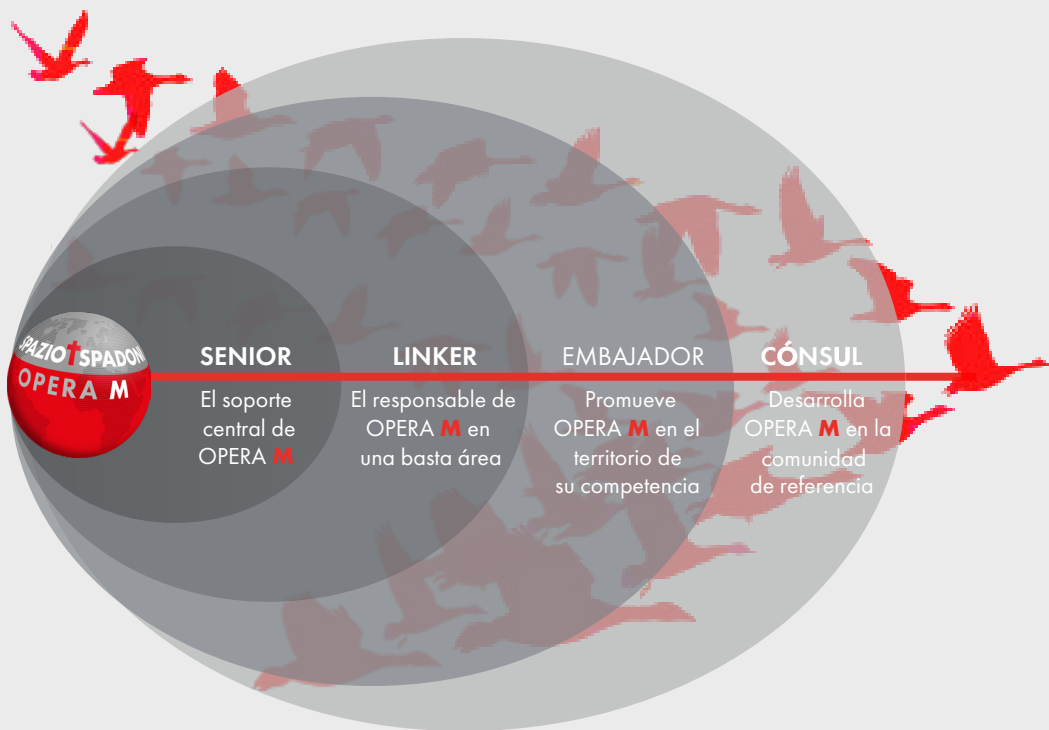
realizar
las obras

5 INUNDAMOS

llevemos a todos
a las Odm

OPERA **M** adopta la ética de una parvada. Se organiza, se mueve y crece con la contribución de todos, como el vuelo en círculos de los pájaros en el cielo, donde cada uno vuela al unísono con los demás para formar parte de un cuerpo único. Es el equilibrio perfecto de esta cohesión lo que da el sentido y fuerza del conjunto. Como la bandada, OPERA **M** no está jerarquizada, sino que distribuye entre todos la carga y el honor de construir el patrón de vuelo en el cielo. Un sistema virtuoso en el que basta con seguir unas reglas sencillas para lograr un movimiento colectivo.

En el día a día, OPERA **M** cuenta con un apoyo organizativo diseñado para que las actividades puedan desarrollarse constantemente, con rapidez y eficacia, sin solapamiento de funciones y por el bien común.



El método en OPERA **M** es fundamental. Orienta tanto la **actitud** del operador hacia las Obras y también el **cómo** cómo estas Obras se forman y moldean en el proceso. Un proceso que debe entenderse activo y en movimiento, desde la sensibilización en los territorios hasta la construcción de obras de comunidad misericordiosa¹.

Para OPERA **M** la **ACTITUD** es el **enfoque** y **CÓMO** es el **trabajo en campo**.

ENFOQUE

El modelo de referencia del método OPERA **M** se basa en 4 conceptos clave:

LA SINODALIDAD

Sinodalidad significa construir reflexión, síntesis y propuestas junto con otros, no como un simple gesto de respeto sino como un elemento insustituible de comunión y de compartir el camino de OPERA **M**.

Las obras de misericordia no se generan sino con un deseo permanente de compartir, lo que requiere tiempo de escucha mutua; cuidar las relaciones; capacidad de cuestionar las propias certezas en un encuentro verdadero y generador con el pensamiento de los demás.

EL ACOMPAÑAMIENTO

La obra no se actúa, se vive juntos.

Acompañar significa compartir la obra en su desarrollo, situándose en una condición de descubrimiento mutuo y siempre nuevo con la obra misma y con las personas que la animan.

Para ello necesitamos tomar conciencia de nuestra propia fragilidad e inseguridad ante una realidad que sólo podemos comprender verdaderamente a través de las experiencias de los demás. Sólo así se convierte en un intercambio entre personas frágiles, que pone a cada uno en la condición de dar y recibir al mismo tiempo.

1 Las obras de la comunidad misericordiosa, sin embargo, son "artesanales": ninguna es igual a la otra; nuestras manos pueden darles forma con un método común pero cada uno adquiere una forma diferente. Y es por eso que podemos dar vida a una verdadera revolución cultural precisamente a partir de tener un referente metodológico que oriente para luego actuar y construir cada vez un "artefacto" diferente, con sencillez de gestos que puedan llegar simultáneamente al cuerpo y al espíritu, que es, la vida de las personas.

LA CAJA DE HERRAMIENTAS

spazio+spadoni ha creado y mantiene constantemente una pluralidad de herramientas operativas e indicaciones/sugerencias disponibles para todos, para promover OPERA **M** en diferentes niveles.

La mayoría de estas "herramientas" son multilingües.

Vaya a la sección correspondiente del portal para ver la composición actualizada de la "caja de herramientas".

LA FORMA DE OPERA **M**

Está representado por una mano. Cada dedo de la mano deja una **HUELLA** que recuerda un concepto considerado necesario e imprescindible mientras se trabaja para que la acción adquiera una sensación de plenitud y sea a su vez capaz de contagiar positivamente a los demás.

Las 5 **huellas** constituyen la **Forma** de OPERA **M**

- Invoca
- Escucha
- Encuentra
- Trabajamos
- Inundamos

Para obtener más información sobre la forma de OPERAM, puede visitar la sección dedicada en el sitio web.

EL SÍMBOLO

El pañuelo es un elemento distintivo del voluntario de OPERA **M** y simboliza su pertenencia, identidad y valor del grupo. Consiste en un cuadrado de tela que se lleva enrollado alrededor del cuello.

Llevar el pañuelo significa adherirse y promover el servicio misericordioso, el crecimiento espiritual y el compromiso de difundir las obras de misericordia.

LOS COLORES DE OPERA M

- **ROJO** es el color de la energía y la fuerza. Es un impulso para la **r**evolución de las Obras de Misericordia.
- **BLANCO** siempre presenta un comienzo: una página en blanco donde empezar a escribir nuestra historia.
- **GRIS** es el color de la oración y la reciprocidad fraterna de OPERA M.

EL LEMA DE OPERA M

"La misericordia de Dios está obrando".

Se responde:

"¡Siempre!".

El lema se expresa cada vez que decimos un saludo.

ORACIÓN DE LOS ARTESANOS DE LAS OBRAS DE MISERICORDIA

Señor hazme un artesano
de tu misericordia,
de modo que,
mediante obras de misericordia corporales y
espirituales,
Lleve la ternura de tu amor a los necesitados.
¡Amén!

JACULATORIA

Espíritu de misericordia,
aquí estoy,
anima nuestras obras.



LA MISERICORDIA DE DIOS EN LA OBRA SIEMPRE



PROMUEVE TU CARISMA EN 30 IDIOMAS EN SPAZIOSPADONI.ORG

spaziospadoni.org



Partner



francescoeconomy.org



SPAZIO†SPADONI

GENERA ACCIONES DE MISIÓN Y MISERICORDIA EN EL MUNDO